

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA INTERAKTIF BERBASIS CANVA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKPOSISSI KELAS VIII DI SMP NEGERI 37 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2023/2024

Pinasti Hayuning Tyas¹, Yusni Khairul Amri²

¹Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

²Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

pinastihayuningtyas12@gmail.com

yusnikhairulamri@umsu.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Media Interaktif Berbasis Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi oleh siswa Kelas VIII SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024. Populasi dalam penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII SMP Negeri 37 Medan dengan jumlah 187 siswa. Sampel penelitian berjumlah 30 siswa dikelas eksperimen dan 30 siswa di kelas kontrol. Sementara kelas kontrol tidak menggunakan media, kelas eksperimen menggunakan media Canva. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Tes yang digunakan dalam penelitian meliputi penulisan teks eksposisi yang sesuai dengan tema, penentuan struktur, dan analisis kaidah kebahasaan dalam teks eksposisi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa yang mampu menulis teks eksposisi dengan menggunakan media Canva memperoleh nilai rata-rata 78,33 dan termasuk ke dalam kategori baik. Siswa yang mampu menulis teks eksposisi tanpa menggunakan media Canva memperoleh nilai rata-rata 52,43 dan termasuk ke dalam kategori kurang. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hipotesis terbukti; uji hipotesis uji-t menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$, yaitu $12,27 > 1,76$. Ini menunjukkan bahwa kemampuan siswa kelas VIII SMP Negeri 37 Medan untuk menulis teks eksposisi dipengaruhi secara signifikan oleh penggunaan media Canva.

Kata Kunci: Media Interaktif Canva, Keterampilan Menulis Teks Eksposisi.

 This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](#).

1. PENDAHULUAN

Keterampilan berbahasa memiliki empat aspek, yaitu kemampuan menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Keterampilan menulis merupakan kemampuan menggunakan kata-kata untuk menyampaikan ide, perasaan atau gagasan secara jelas melalui tulisan. Menulis adalah cara untuk berkomunikasi secara tidak langsung melalui kata-kata tertulis. Menurut Sukirno dalam Wicaksono (2013:11) Menurut Kuncoro (2009:72) eksposisi adalah tulisan yang tujuan utamanya adalah mengklarifikasi, menjelaskan, mendidik, atau mengevaluasi sebuah persoalan.

Perkembangan teknologi dalam ranah digital memiliki hubungan erat dengan berbagai aspek kehidupan masyarakat terutama dalam bidang pendidikan. Seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan, terus muncul teknologi-teknologi baru yang mengantar ke zaman ke arah kemajuan. termasuk aplikasi Canva yang dapat mendorong minat belajar dan mengembangkan kreativitas siswa..

Berdasarkan observasi bersama guru mata pelajaran bahasa Indonesia kelas VIII di SMP Negeri 37 Medan minat belajar pada siswa apalagi berhubungan dengan menulis teks sangat rendah dan hal ini disebabkan guru belum menggunakan media pembelajaran yang menarik dan tidak memakai proyektor (infokus) masih menggunakan metode ceramah ataupun konvesional sehingga dalam mempelajari menulis teks masih banyak mengalami rendahnya keterampilan menulis pada siswa di SMP Negeri 37 Medan. Oleh karena itu, penting bagi guru menggunakan media dan metode pembelajaran yang tepat untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan meningkatkan minat siswa dalam pembelajaran terutama menulis teks.

Dengan pemilihan media pembelajaran yang menarik dan akan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, salah satu media yang dapat diterapkan adalah media aplikasi Canva yang bisa memudahkan siswa memahami materi dan lebih berperan aktif dalam kegiatan pembelajaran dan tidak menyebabkan kebosanan.

Menurut Rammatullah, dkk (2020), ketika canva digunakan untuk mendesain materi dengan cara yang menarik, itu dapat membantu siswa memahami materi dengan lebih baik. Oleh karena itu, canva sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran.

Melalui media tersebut siswa juga diharapkan tahu bagaimana belajar menggunakan media Canva agar lebih dapat memahami bagaimana menyusun kerangka teks ekposisi berdasarkan struktur teks eksposisi, kaidah kebahasaan teks ekposisi, ciri kebahasaan, dan langkah-langkah menyusun teks ekposisi. Dengan aplikasi Canva ini, Peneliti ingin melihat bagaimana media tersebut mempengaruhi hasil belajar siswa, sehingga guru dapat memilih media yang tepat dan membantu proses belajar. Berdasarkan uraian dari permasalahan diatas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Kelas VIII di SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024”.

2. METODE PENELITIAN

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif. Metode kuantitatif jenis eksperimen ini menggunakan tipe Posttest Only Control Design. Dalam desain ini terdapat dua kelompok yang dipilih secara acak. Kelompok yang akan menerima perlakuan disebut kelompok eksperimen, sementara kelompok yang tidak akan menerima perlakuan disebut kelompok kontrol. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas VIII SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024 yang terdiri dari enam kelas dengan jumlah 189 siswa/i.

Dalam melakukan penelitian pengambilan sampel dilakukan dengan cara Random Sampling. Dalam penelitian ini, peneliti memilih sampel sebanyak dua kelas. Kelas VIII-E sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII-F sebagai kelas kontrol.

Variabel dalam penelitian ini terdiri dari dua variabel, yaitu:

1. Variabel bebas (X) adalah faktor yang berpengaruh atau menyebabkan perubahan pada variabel terikat. Dalam studi ini, faktor yang menjadi variabel bebas adalah berbasis media Canva.
2. Variabel terikat (Y) adalah variabel yang dipengaruhi atau dijadikan subjek perlakuan oleh variabel bebas. Dalam penelitian ini, variabel terikat adalah keterampilan menulis teks ekposisi.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan instrumen tes berupa koesinonar untuk mengumpulkan data siswa. Adapun tes tersebut berisi soal-soal yang dirancang untuk menilai pengaruh media interaktif berbasis Canva terhadap keterampilan menulis teks eksposisi dan penelitian ini juga menggunakan instrumen non tes dilakukan dengan menggunakan lembar evaluasi kinerja siswa kelas VIII SMP Negeri 37 Medan untuk menilai aspek keterampilan. Hasil tes siswa di analisis untuk mengetahui ketuntasan yang telah diperoleh siswa. Skor siswa yang diperoleh:

20 : Sangat Baik

15 : Baik

10 : Kurang Baik

5 : Tidak Baik

Untuk mengetahui nilai skor yang sudah didapat: skor yang diperoleh dibagi skor maksimal dikali 100.

Indikator keberhasilan indikator penelitian tindakan ini ditetapkan sebagai berikut:

1. 86-100 = Sangat Baik
2. 71-85 = Baik
3. 56-70 = Cukup
4. 40-55 = Kurang
5. 0-39 = Sangat

3. HASIL

Deskripsi data penelitian diperoleh dari lapangan dengan menggunakan tes untuk mengetahui keterampilan menulis teks ekposisi menggunakan media Canva oleh siswa kelas VIII SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024 dan menjadi sampel penelitian sebanyak 60 siswa.

Berdasarkan hasil uji tes menulis teks ekposisi tersebut di peroleh data nilai/skor keterampilan menulis teks eksposisi “Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Kelas VIII di SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024”. Pada kelas eksperimen diperoleh data skor keterampilan menulis teks eksposisi sebagai berikut:

Tabel 4.1
Skor Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Menggunakan Media Canva kelas Eksperimen

No.	Nama Siswa	Kategori			Jumlah	Nilai
		Kesesuaian Tema	Identifikasi Struktur	Kaidah Kebahasaan		
1.	Abimanyu Syahbevi	20	10	15	45	75
2.	Afra Elviana Hrp	20	15	15	50	88
3.	Alvira Natasya	20	15	20	55	90
4.	Brightania Thalifa S	20	20	15	55	90
5.	Bulan Rumondang N.S	20	10	15	45	75
6.	Caroline Syndi Roito	20	15	10	45	75
7.	Chery Amanda Purba	20	10	15	45	75
8.	Citra Kirana	20	15	10	45	85
9.	Firmansyah Siregar	20	10	10	40	70
10	Indah Suci Aulia	20	10	10	40	70
.						
11	Johan Manuel S	20	15	10	45	75
.						
12	Lidya Grace Natania H	20	15	20	55	90
.						
13	Marsal Hasibuan	20	15	20	55	90
.						
14	Mathew Manurung	20	15	10	45	75
.						
15	Meika Sari	20	20	15	55	90
.						
16	Muhammad Adam Haikal	20	10	5	35	60
.						
17	Muhammad Khafi	20	20	10	45	85
.						
18	Muhammad Raihan	20	15	10	45	75
.						
19	Muhammad Rizky Aditya	20	10	10	40	70
.						
20	Nursyah Fitri	20	10	15	55	90
.						
21	Putri Khairani S	20	10	15	45	75
.						
22	Rachel Cassandra L.G	20	15	10	45	76
.						
23	Renhard Notanael S	20	10	10	40	71
.						
24	Richie Imanuel Tobing	20	10	10	45	72
25	Syifana Richa Sinaga	20	15	15	50	88
26	Sylvi Evelyn	20	20	15	55	88
27	Teuku Arfan Abrar	20	15	10	45	76
28	Yusuf Setiawan B	20	15	10	45	80
29	Zihan Aulia Gunadi	20	15	10	45	75
30	Jesicca Veronica Manalu	15	15	5	35	56
.						
Jumlah		595	425	385	1.390	2.350
Rata-rata		19,83	14,16	12,83	46,33	78,33

Berdasarkan tabel hasil siswa kelas eksperimen menggunakan media interaktif berbasis Canva diatas diperoleh nilai terendah adalah 56 dan nilai tertinggi 90 dengan jumlah 2350 dan nilai rata-ratanya adalah 78,33.

Dengan rincian nilai rata-rata setiap teks eksposisi sebagai berikut, nilai rata-rata pada kesesuaian tema adalah 19,83; nilai rata-rata pada identifikasi struktur adalah 14,16; dan nilai rata-rata pada kaidah kebahasaan adalah 12,83.

Tabel 4.2
Skor Keterampilan Menulis Teks Ekposisi tanpa menggunakan Media Canva Kelas Kontrol

No.	Nama Siswa	Kategori			Jumlah	Nilai
		Kesesuaian Tema	Identifikasi Struktur	Kaidah Kebahasaan		
1.	Aleesya Irdhina	20	15	15	50	75
2.	Alfat Elisa Ningrum Lubis	20	15	15	50	75
3.	Amanda Sofhia Khairani	15	5	5	25	50
4.	Aqilla Zafirah Nasution	10	10	5	25	52
5.	Brayn Alvaro Ambarita	20	5	5	30	56
6.	Chelsea Eldina Uli Silitonga	20	15	20	50	75
7.	Chelsea Yana Aprilia	15	5	5	25	50
8.	Diska Ayuna Nasution	15	5	5	25	42
9.	Fahri Al Aziz	15	5	5	25	50
10.	Firuz Thaib Harahap	10	10	5	25	42
11.	Farid Akbar	20	10	5	35	56
12.	Gwido Sinaga	10	5	5	20	40
13.	Ilham Raffa Syahputra	15	15	5	35	56
14.	Irsyad Rizky Ramadhan	15	5	5	25	45
15.	Kevin Martin Lorensus Silalahi	15	5	5	25	45
16.	Melda Br. Siahaan	20	20	10	50	75
17.	M. Azzamsyah Lubis	15	15	5	35	55
18.	M. Razab Sitorus	15	10	5	30	50
19.	M. Syahwal	15	10	10	35	56
20.	Najla Ashila	15	5	5	25	42
21.	Ridho Akbar	15	10	5	30	56
22.	Rio Dicchan Pratama	15	15	5	35	50
23.	Sarina Puspita Siburian	20	10	5	30	52
24.	Siti Masitoh Manik	15	5	5	25	40
25.	Syera Cecar Cornelius	20	10	5	35	56
26.	Yohanes Panggaribuan	10	5	5	20	40
27.	Yosdiana	20	5	5	30	50
28.	Julianti Panggabean	20	5	10	35	50
29.	Irma Dwi Sartika	10	5	5	20	42
30.	Aulia frikahya	15	5	5	35	50
Jumlah		475	255	290	950	1573
Rata-rata		15,83	8,5	9,66	31,66	52,43

Berdasarkan tabel hasil siswa kelas kontrol menggunakan metode pembelajaran konvesional diatas diperoleh nilai terendah adalah 26 dan nilai tertinggi 75 dengan jumlah 1573 dan nilai rata-ratanya adalah 52,43. Dengan rincian nilai rata-rata setiap teks ekposisi sebagai berikut. Nilai rata-rata pada kesesuaian tema adalah 15,83; nilai rata-rata pada identifikasi struktur adalah 8,5 dan nilai rata-rata pada kaidah kebahasaan adalah 9,66.

Setelah hasil yang sudah didapatkan diatas, maka penelitian selanjutnya adalah pengolahan data. Adapun yang terdapat dalam mencari pengolahan data yaitu mencari mean, standar deviasi dan mencari nilai akhir siswa.

Mean

Untuk mencari atau menghitung nilai digunakan rumus sebagai berikut:

- a. Mean variabel X1

$$My = \frac{\sum Fx}{n}$$

$$My = \frac{2350}{30}$$

$$My = 78,33$$

- b. Mean variabel X2

$$My = \frac{\sum Fx}{n}$$

$$My = \frac{1573}{30}$$

$$My = 52,43$$

Standar Deviasi

Untuk mencari dan menghitung standar deviasi variabel X1 dan X2 digunakan rumus sebagai berikut:

- a. SD Variabel X1

$$SD = \frac{\sqrt{x^2}}{N}$$

$$SD = \frac{\sqrt{186741}}{30}$$

$$SD = \frac{432,13}{30}$$

$$SD = 14,40$$

- b. SD Variabel X2

$$SD = \frac{\sqrt{x^2}}{N}$$

$$SD = \frac{\sqrt{85655}}{30}$$

$$SD = \frac{292,66}{30}$$

$$SD = 9,75$$

3.1 Deskripsi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Media Berbasis Canva Kelas Eksperimen

Setelah dilakukan menulis teks eksposisi dengan menggunakan media berbasis Canva oleh siswa kelas VIII E SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024, diperoleh hasil menulis teks eksposisi sebagai berikut:

Tabel 4.3
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi
(Kelas Eksperimen)

No.	Nama Siswa	Jumlah	X ₁	X ₂
1.	Abimanyu Syahbevi	45	75	5625
2.	Afra Elviana Hrp	50	88	7744
3.	Alvira Natasya	55	90	8100
4.	Brightania Thalifa S	55	90	8100
5.	Bulan Rumondang N.S	45	75	5625
6.	Caroline Syndi Roito	45	75	5625
7.	Chery Amanda Purba	45	75	5625
8.	Citra Kirana	45	85	7225
9.	Firmansyah Siregar	40	70	4900
10.	Indah Suci Aulia	40	70	4900
11.	Johan Manuel S	45	75	5625
12.	Lidya Grace Natania H	55	90	8100
13.	Marsal Hasibuan	55	90	8100
14.	Mathew Manurung	45	75	5625
15.	Meika Sari	55	90	8100
16.	Muhammad Adam Haikal	35	60	3600
17.	Muhammad Khafi	45	85	7225
18.	Muhammad Raihan	45	75	5625
19.	Muhammad Rizky Aditya	40	70	4900
20.	Nursyah Fitri	55	90	8100
21.	Putri Khairani S	45	75	5625
22.	Rachel Cassandra L.G	45	76	5776
23.	Renhard Notanael S	40	71	5041

24	Richie Imanuel Tobing	45	72	5184
25	Syifana Richa Sinaga	50	88	7744
26	Sylvi Evelyn	55	90	8100
27	Teuku Arfan Abrar	45	75	5625
28	Yusuf Setiawan B	45	80	6400
29	Zihan Aulia Gunadi	45	75	5635
30.	Jesicca Veronica Manalu	35	56	3136
Jumlah		1.390	2.351	186741

Dari tabel diatas, nilai tertinggi siswa menulis teks eksposisi dengan menggunakan Media Berbasis Canva adalah 90 dan yang paling rendah adalah 56.

Tabel 4.4
Persentase Nilai Akhir Kelas Eksperimen

Nilai	Jumlah Sampel	Persentasi (%)	Kategori
86-100	8	26,66%	Sangat Baik
71-85	17	56,66%	Baik
56-70	5	16,66%	Cukup
40-55	-	-	Kurang
0-39	-	-	Sangat Kurang
Total	30	100%	

Berdasarkan tabel diatas, persentasi pringkat nilai pada kelas eksperimen adalah 26,66% (8 orang) memperoleh kategori sangat baik, 56,66% (17 orang) memperoleh kategori baik, dan 16,66% (5 orang) memperoleh kategori cukup.

3.2 Deskripsi Keterampilan Menulis Teks Eksposisi tanpa Menggunakan Media Berbasis Canva Kelas Kontrol

Berdasarkan hasil keterampilan menulis teks ekposisi tanpa menggunakan media berbasis Canva maka diperoleh data sebagai berikut:

Tabel 4.5
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi
(Kelas Kontrol)

No.	Nama Siswa	Jumlah	X ₁	X ₂
1.	Aleesya Irdhina	50	75	5625
2.	Alfat Elisa Ningrum Lubis	50	75	5625
3.	Amanda Sofhia Khairani	25	50	2500
4.	Aqilla Zafirah Nasution	25	52	2704
5.	Brayn Alvaro Ambarita	30	56	3136
6.	Chelsea Eldina Uli Silitonga	50	75	5625
7.	Chelsea Yana Aprilia	25	50	2500
8.	Diska Ayuna Nasution	25	42	1764
9.	Fahri Al Aziz	25	50	2500
10.	Firuz Thaib Harahap	25	42	1764
11.	Farid Akbar	35	56	3136
12.	Gwido Sinaga	20	40	1600
13.	Ilham Raffa Syahputra	35	56	3136
14.	Irsyad Rizky Ramadhan	25	45	2025
15.	Kevin Martin Lorensus Silalahi	25	45	2025
16.	Melda Br. Siahaan	50	75	5625
17.	M. Azzamsyah Lubis	35	55	3025
18.	M. Razab Sitorus	30	50	2500
19.	M. Syahwal	35	56	3136
20.	Najla Ashila	25	42	1764
21.	Ridho Akbar	30	56	3136
22.	Rio Dichen Pratama	35	50	2500
23.	Sarina Puspita Siburian	30	52	2704

24	Siti Masitoh Manik	25	40	1600
25	Syera Cecar Cornelia	35	56	3136
26	Yohanes Panggaribuan	20	40	1600
27	Yosdiana	30	50	2500
28	Julianti Panggabean	35	50	2500
29	Irma Sridewi	20	42	1764
30	Aulia Ramadhan	35	50	2500
Jumlah		950	1573	85655

Dari tabel diatas, nilai tertinggi siswa tanpa menggunakan media berbasis Canva atau kelas kontrol adalah 75 dan yang paling rendah adalah 40.

Tabel 4.6
Persentase Nilai Akhir Kelas Kontrol

Nilai	Jumlah Sampel	Persentasi (%)	Kategori
86-100	-	-	Sangat Baik
71-85	4	13,33%	Baik
56-70	6	20%	Cukup
40-55	20	66,66%	Kurang
0-39	-	-	Sangat Kurang
Total	30	100%	

Berdasarkan tabel diatas, persentase pringkat nilai pada kelas kontrol adalah 13,33% (4 orang) memperoleh nilai baik, 20% (6 orang) memperoleh kategori cukup, dan 66,66% (20 orang) memperoleh kategori kurang.

3.3 Deskripsi Pengaruh Menggunakan Media Berbasis Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi

Setelah dilakukan terhitungan skor dan nilai akhir untuk setiap variabel selanjutnya dicari pengaruh pembelajaran dengan menggunakan media berbasis Canva terhadap keterampilan menulis teks eksposisi. Dalam hal ini melakukan perbandingan antara hasil keterampilan menulis teks eksposisi dengan atau tanpa menggunakan media berbasis Canva. Untuk itu penulis menggunakan rumus uji-t sebagai berikut:

$$t = \frac{x_1 - x_2}{\sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \quad \text{dengan} \quad S^E = \frac{(n_1 - 1)S^2 D + (n_2 - 1)S^2 E}{n_1 + n_2 - 2}$$

Diketahui:

$$\begin{aligned} S^2 D &= \frac{\Sigma(X_1)}{N-1} \\ &= \frac{2350}{30-1} \\ &= \frac{2350}{29} \\ &= 81,03 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} S^2 E &= \frac{\Sigma(X_2)}{N-1} \\ &= \frac{1573}{30-1} \\ &= \frac{1573}{29} \\ &= 54,24 \end{aligned}$$

Dari perhitungan sebelumnya diketahui nilai-nilai sebagai berikut:

$$X_1 = 78,33$$

$$X_2 = 52,43$$

$$S^2 E = 54,24$$

$$N_1 = 30$$

$$N_2 = 30$$

Maka nilai-nilai di atas transformasikan ke dalam rumus:

$$\begin{aligned} S^E &= \frac{(n-1)S^2D + (n-2)S^2E}{n_1+n_2-2} \\ S^E &= \frac{(30-1)81,03 + (30-1)54,24}{30+30-2} \\ &= \frac{(29)81,03 + (29)54,24}{58} \\ &= \frac{2349,8 + 1572,9}{58} \\ &= \frac{3922,7}{58} \\ &= \sqrt{67,63} \\ &= 8,22 \end{aligned}$$

Kemudian nilai standar deviasi diatas akan ditransformasikan kedalam rumus uji-t sebagai berikut

$$\begin{aligned} t &= \frac{x_1 - x_2}{s\sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \\ t &= \frac{78,33 - 52,43}{8,22\sqrt{\frac{1}{30} + \frac{1}{30}}} \\ t &= \frac{25,9}{8,22\sqrt{\frac{1}{30} + \frac{1}{30}}} \\ t &= \frac{25,9}{8,22\sqrt{0,066}} \\ t &= \frac{25,9}{2,11} \\ t &= 12,27 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil perhitungan uji hipotesis di atas diperoleh $t_{hitung}=12,27$ selanjutnya harga t_{hitung} dibandingkan dengan harga t_{tabel} dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dengan $dk = N_1 + N_2 - 2 = 58$ didapat $t_{tabel} 1,78$. Karena nilai $t_{hitung}>t_{tabel}$ yaitu 12,27 maka hipotesis diterima dan terbukti kebenarannya. Hal ini berarti terdapat pengaruh menggunakan media berbasis Canva terhadap keterampilan menulis teks eksposisi oleh siswa kelas VIII SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024. Dengan demikian, hipotesis terbukti kebenarannya.

4. PEMBAHASAN

4.1 Pengertian Media Interaktif

Media Interaktif merupakan suatu bentuk media yang memiliki kemampuan untuk memotivasi siswa agar lebih aktif dalam proses pembelajaran. Sharon E. Smaldino (2011:201) mengatakan media interaktif adalah media yang dapat menerima sekaligus memberikan feedback bagi peserta didik untuk melakukan interaksi dengan media tersebut. Kelebihan dari media interaktif ialah adanya gabungan antara unsur-unsur multimedia seperti teks, audio, gambar, animasi, navigasi tombol, dan video yang tentunya akan lebih menarik.

Pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa teks eksposisi merupakan teks yang ditulis oleh penulis untuk menjelaskan atau memaparkan ide, gagasan, atau informasi secara jelas, sehingga pembaca dapat memahami dengan baik apa yang disampaikan oleh penulis.

4.1.1 Media Canva

Media pembelajaran berbasis penggunaan aplikasi Canva dapat membantu dalam pembuatan media pembelajaran. Penggunaan aplikasi Canva memiliki alasan karena aplikasi ini mudah diakses melalui perangkat handphone atau laptop. Selain itu aplikasi Canva digunakan dalam segala usia, tidak untuk generasi milenial saja karena fitur-fiturnya yang mudah dipahami.

Dari jurnal Garis pelangi (2020) berpendapat bahwa aplikasi Canva adalah program desain online yang menyediakan berbagai fitur yang menarik seperti presentasi, pamphlet, poster, brosur, spanduk resume dan lain sebagainya. Pada aplikasi Canva pengguna dapat dengan mudah membuat desain visual menarik tanpa perlu memiliki keahlian khusus dalam desain grafis, membuatnya sangat berguna bagi mereka yang ingin menciptakan konten visual yang profesional tanpa kesulitan teknis yang besar.

4.1.1.2 Langkah-langkah Penggunaan Aplikasi Canva

- a. Langkah Pertama adalah masuk ke situs web Canva atau mengunduh aplikasinya, kemudian melakukan login atau registrasi jika belum memiliki akun.
- b. Langkah kedua yaitu memilih desain yang dibutuhkan dengan cara klik search lalu menuliskan kata kunci yang dicari seperti “Poster”.
- c. Langkah ketiga mulai mengedit menggunakan fitur dan menu yang tersedia, seperti font, warna, latar belakang, ukuran dan bentuk serta mengatur posisi gambar dan tulisan dalam file poster.
- d. Langkah keempat menyesuaikan kata-kata dengan font yang diinginkan dalam aplikasi.

- e. Langkah kelima setelah proses pengeditan selesai, kemudian dapat membagikannya atau mengunduh poster dalam format yang diinginkan (jpg, png atau pdf).
- f. Langkah keenam selanjutnya hasil poster yang telah dikerjakan dapat disimpan dan dilihat pada laptop atau smartphone untuk dicetak dan dibagikan.

4.1.1.3 Kelebihan dan Kekurangan Aplikasi Canva

a. Kelebihan

1. Aplikasi Canva mempermudah pembuatan berbagai jenis desain yang diinginkan atau diperlukan seperti pembuatan poster, sertifikat, infografis, template video, presentasi, dan lain sebagainya.
2. Dengan adanya beragam template menarik yang disediakan oleh aplikasi ini, memudahkan pengguna untuk membuat desain yang telah disediakan dengan hanya melakukan penyesuaian pada tulisan, warna, ukuran, gambar, dan elemen lainnya.
3. Aplikasi Canva mudah diakses oleh berbagai kalangan karena tersedia untuk diunduh melalui perangkat android atau iphone. Pengguna juga dapat mengakses canva melalui browser chrome atau web tanpa perlu mengunduh aplikasi jika menggunakan laptop.

b. Kekurangan

1. Canva membutuhkan koneksi internet yang stabil untuk digunakan tanpa itu, aplikasi tidak dapat diakses atau mendukung proses desain.
2. Meskipun di dalam Canva terdapat elemen seperti template, sticker, ilustrasi, dan font yang tersedia secara berbayar namun banyak juga yang gratis. Tetapi hal ini tidak masalah karena masih dapat mendesain dengan kreativitas sendiri meskipun beberapa fitur yang memerlukan pembayaran.
3. Kadang-kadang desain yang dipilih bisa mirip dengan orang lain dalam hal template gambar, atau warna. Namun hal ini tidak menjadi masalah karena penggunaan memiliki kebebasan untuk memilih desain yang berbeda.

4.1.2 Hakikat Keterampilan Menulis Teks Ekposisi

Menurut Robbins (2000:494–495) pada dasarnya keterampilan dapat dikategorikan menjadi empat yaitu :

1. Basic Literacy Skill (keahlian dasar) merupakan keahlian seseorang yang pasti dan wajib dimiliki oleh kebanyakan orang. Seperti membaca, menulis dan mendengar.
2. Technical Skill (keahlian teknik) merupakan keahlian seseorang dalam pengembangan teknik yang dimiliki. Seperti menghitung secara cepat, mengoperasikan komputer.
3. Interpersonal Skill (keahlian interpersonal) merupakan kemampuan seseorang secara efektif untuk berinteraksi dengan orang lain maupun rekan kerja. Seperti pendengar yang baik, menyampaikan pendapat secara jelas dan bekerja dalam satu tim.
4. Problem Solving (pemecahan masalah) merupakan proses aktivitas untuk menjalankan logika, berargumentasi dan penyelesaian masalah serta kemampuan untuk mengetahui penyebab, mengembangkan alternatif dan menganalisa serta memilih penyelesaian yang baik.

a. Menulis

Menulis adalah suatu kegiatan yang melibatkan penyampaian ide, gagasan, dan informasi kepada khalayak ramai melalui media cetak atau elektronik (Amri:2015:104)

b. Teks Ekposisi

Ekposisi secara leksikal berasal dari bahasa Inggris eksposition, yang artinya “membuka atau memulai”. Karangan ekposisi merupakan wacana yang bertujuan untuk memberitahu, megupas, menguraikan atau menerangkan sesuatu (Finanza, 2007:224). Objek yang dijelaskan dalam sebuah tulisan teks ekposisi biasanya memberikan manfaat kepada pembaca. Penyampaian informasi tentang objek-objek seperti teknologi, ekonomi, budaya, pertanian, dan lainnya bertujuan untuk memperluas pengetahuan dan pandangan pembaca.

4.1.2.1 Struktur Teks Ekposisi

Struktur teks ekposisi ada tiga yaitu (1) pernyataan pendapat (thesis), (2) argument-argumen, dan (3) penegasan ulang pendapat (Kemendikbud, 2014:74). Ketiga struktur tersebut akan dijelaskan sebagai berikut.

Priyatni, dkk (2014:70) yang menyatakan bahwa tesis adalah bagian karangan berisi bagian pernyataan yang menunjukkan sudut pandang penulis terhadap suatu isu. Selain itu menurut Wahyuningsih (2014:95) tesis disebut juga bagian pembuka karangan yang berisi pendapat umum tentang topik yang dibahas.

Dalam teks ekposisi pendapat yang dinyatakan dalam argumen disertai bukti yang mendukung kebenaran tesis yang telah ditulis sebelumnya (Priyatni: dkk, 2014:70). Oleh karena itu argumen dalam teks ekposisi adalah pendapat penulis yang mendukung ide pokok atau tesis yang telah disampaikan di awal teks.

Penegasan ulang pendapat. Ide pokok paragraf ini sama dengan ide pokok tesis. Bagian ini juga muncul untuk mempertegas pendapat yang sudah dipaparkan dibagian argument (Kemendikbud, 2014:76) dan Priyatni, dkk (2014:70) menyatakan bahwa bagian penegasan ulang pendapat ini disebut juga dengan kesimpulan.

4.1.2.2 Unsur Kebahasaan Teks Ekposisi

Unsur kebahasaan teks ekposisi ada tiga yaitu (1) pronomina, (2) kata leksikal, dan (3) konjungsi (Kemendikbud, 2014:86). Ketiga unsur kebahasaan tersebut adalah sebagai berikut.

Menurut Muslich (2010:78), pronomina adalah setiap kata yang dipakai untuk mengacu ke nomina lain. Ada tiga macam pronomina yaitu pronomina persona, pronomina penunjuk, dan pronomina penanya. Dalam teks

eksposisi pronomina yang digunakan adalah pronomina persona. Pronomina persona terbagi pula atas tiga macam, yaitu (a) pronomina persona pertama (aku, saya), (b) pronomina persona kedua (kamu, anda, kalian), dan (c) pronomina persona ketiga (dia, beliau, mereka).

Kata leksikal dalam teks eksposisi ini merupakan kata yang menunjukkan sikap penulis (Priyatni, 2013:76). Hal ini Penulis ingin pembaca sepakat dengan pendapatnya agar usulannya bisa disetujui. Kata leksikal bisa jadi kata benda, kata kerja, kata sifat, atau kata keterangan.

Sugono (2002:157) mengatakan bahwa konjungsi digunakan untuk menghubungkan anak kalimat dengan induk kalimat. Jadi, konjungsi berperan aktif terhadap penyatuhan induk kalimat dan anak kalimat dalam membuat kalimat yang memiliki makna.

4.1.2.3 Ciri Kebahasaan Teks Ekposisi

1. Bersifat ilmiah atau nonfiksi: Teks eksposisi menyampaikan informasi atau pengetahuan dengan menggunakan data dari para ahli, contoh, dan fakta-fakta yang relevan.
2. Informatif dan menjelaskan: Teks eksposisi bertujuan untuk memberikan informasi atau penjelasan dengan cara mengembangkan gagasan sehingga pembaca benar-benar memahami informasi atau penjelasan yang disampaikan.
3. Berdasarkan fakta: Teks eksposisi menggunakan fakta-fakta untuk membuat rumusan dan kaidah yang disampaikan menjadi lebih konkret.

4.1.2.4 Teknik Penyajian Teks Ekposisi

Ada beberapa teknik penyajian teks ekposisi sebagai berikut a) Teknik identifikasi merupakan teknik pengembangan paragraf atau karangan eksposisi yang berusaha untuk memberikan jawaban atas pertanyaan “apa itu” atau “siapa itu?”, (b) Teknik perbandingan merupakan suatu cara untuk menunjukkan kesamaan dan perbedaan antara dua objek atau lebih dengan menggunakan dasar tertentu, (c) Teknik klasifikasi merupakan suatu teknik pengembangan dengan menempatkan atau mengelompokkan suatu hal dalam suatu kelompok aspek atau kategori tertentu, (d) Teknik analisis merupakan suatu teknik pengembangan dengan cara membagi-bagi, melepaskan, atau menguraikan suatu objek ke dalam komponen-komponen, (e) Teknik definisi merupakan suatu proses yang berusaha meletakkan batas-batas makna dari unsur kata itu sendiri. Secara luas, teknik ini diartikan sebagai membatasi suatu hal yang didefinisikan (Kusmayadi, 2007).

4.1.2.5 Langkah-langkah Menulis Teks Ekposisi

1. Teknik identifikasi merupakan teknik pengembangan paragraf atau karangan eksposisi yang berusaha untuk memberikan jawaban atas pertanyaan “apa itu” atau “siapa itu?”
2. Teknik perbandingan merupakan suatu cara untuk menunjukkan kesamaan dan perbedaan antara dua objek atau lebih dengan menggunakan dasar tertentu.
3. Teknik klasifikasi merupakan suatu teknik pengembangan dengan menempatkan atau mengelompokkan suatu hal dalam suatu kelompok aspek atau kategori tertentu
4. Teknik analisis merupakan suatu teknik pengembangan dengan cara membagi-bagi, melepaskan, atau menguraikan suatu objek ke dalam komponen-komponen
5. Teknik definisi merupakan suatu proses yang berusaha meletakkan batas-batas makna dari unsur kata itu sendiri.

Secara luas, teknik ini diartikan sebagai membatasi suatu hal yang didefinisikan (Kusmayadi, 2007).

4.2 Penelitian yang Relavan

1. Hasil penelitian Sri Rahayu, Yuasni Khairul Amri (2023) yang memiliki judul Pengaruh Metode Outdoor Study terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMK Tritich Medan.
2. Hasil penelitian Meilan Rahmah Denny Lubis, Yusni Khairul Amri, Rizal Manurung (2023) yang berjudul Peningkatan Ketereampilan Menulis Teks Persuasif Melalui Model Pembelajaran Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri Medan.
3. Hasil penelitian Rika Trisna Manik, Yusni Khairul Amri, Rizal Manurung (2024) yang berjudul Pengaruh Media Animasi Web terhadap Nilai Pendidikan Berbasis Karakter dalam materi Menulis Teks Negoisasi di Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang Tahun Pembelajaran 2022/2023.
4. Hasil penelitian Delfi Ragil Permata, Yusni Khairul Amri (2023) yang berjudul Pengaruh Model Project Based Learning Berbantu Media Gambar Terhadap Kemampuan Menulis Teks Puisi Pada Siswa/I Kelas X SMK YWKA Media Tahun Pembelajaran 2022/2023.

Adapun perbedaan dan persamaan dari penelitian relavan terdahulu dengan judul peneliti yang akan diteliti berikut ini:

a. Perbedaan dari penelitian relavan dengan judul peneliti yang akan diteliti

1. **Objek penelitian:** (1) Judul pertama berfokus pada pengaruh suatu metode atau media terhadap keterampilan menulis siswa kelas X SMK Tritich Medan. (2) Judul kedua berfokus pada peningkatan keterampilan menulis teks persuasif dan menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* siswa SMP Negeri Medan. (3) Judul ketiga difokuskan pada pengaruh media Animasi Web terhadap kemampuan menulis teks negoisasi siswa Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang. (4) Judul ke empat meneliti pengaruh model Project Based Learning berbantu media gambar terhadap kemampuan menulis teks puisi pada siswa/I kelas X SMK YWA Medan sedangkan judul peneliti dari penelitian ini berfokus

pada pengaruh penggunaan media interaktif berbasis Canva terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas VIII di SMP.

2. **Subjek Penelitian:** (1) Pada judul pertama adalah siswa kelas X SMK Tritich Medan. (2) Penelitian pada judul ini lebih umum, karena hanya menyebutkan SMP Negeri Medan tanpa menyebutkan nomor sekolah tertentu. (3) Pada judul ini peneliti tidak mengungkapkan nama sekolah, namun langsung ditunjukkan pada kelas berapa subjek penelitiannya dilakukan yaitu pada siswa kelas VIII SMP. (4) Penelitian pada judul ini adalah siswa kelas X SMK YWKA Medan Sedangkan pada judul peneliti dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII di SMP Negeri 37 Medan.
 3. **Variabel yang diukur:** (1) Berfokus pada keterampilan menulis siswa sebagai variabel dependen, meskipun jenis teks yang ditulis berbeda yaitu teks puisi. (2) Judul kedua berfokus pada teks persuasive yang menggunakan model pembelajaran Project Based Learning. (3) Variabel yang diukur dalam judul ini adalah hasil menulis iklan poster. (4) Judul ini mengukur pada kemampuan menulis teks puisi sedangkan pada judul peneliti yang akan diteliti ini mengukur pengaruh terhadap keterampilan menulis teks eksposisi.
- b. Persamaan dari penelitian relevan dengan judul peneliti yang akan diteliti**
1. **Metode:** Semua judul meneliti pengaruh dari metode atau media pembelajaran tertentu terhadap kemampuan menulis siswa. Misalnya: media interaktif berbasis Canva, metode outdoor study, model pembelajaran problem-based learning, media animasi web, dan media gambar dalam model project based learning.
 2. **Tujuan:** Semua judul penelitian berfokus pada peningkatan atau pengaruh metode atau media tertentu terhadap keterampilan menulis siswa. Misalnya: keterampilan menulis teks eksposisi, puisi, teks persuasif, dan teks negosiasi.

5. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil uraian teoretis dan pengolahan data, maka kesimpulan penelitian diuraikan sebagai berikut:

1. Nilai rata-rata siswa yang menulis teks eksposisi menggunakan media interaktif berbasis Canva adalah 78,33 yang dikategorikan baik. Dan diketahui siswa mendapatkan nilai 86-100 yaitu 13,33%, nilai 56-70 yaitu 20%, nilai 40-55 yaitu 66,66%. Dengan nilai tertinggi 90 dan terendah 56.
2. Nilai rata-rata siswa menulis teks eksposisi tanpa menggunakan media interaktif berbasis Canva 52,43 dikategori cukup. Diketahui 4 siswa mendapat nilai 71-85 yaitu 13,33%, 6 siswa mendapat nilai 56-70 yaitu 20% dan 20 siswa yang mendapat nilai 40-55 yaitu 66,66%. Dengan nilai tertinggi 75 dan terendah 40.
3. Ada pengaruh menggunakan media interaktif berbasis Canva terhadap keterampilan menulis teks eksposisi diperoleh $t_{tabel} = 1,78$ dengan demikian dapat diketahui bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu 12,27. Maka H_a diterima dengan hipotesis yang berbunyi “Ada Pengaruh Menggunakan Media Interaktif Berbasis Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Kelas VIII di SMP Negeri 37 Medan Tahun 2023/2024”.

6. REFERENSI

- Aieny, M. P., & Basri, I. (2020). Korelasi Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Eksposisi dengan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 34 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(1), 127-135.
- Amri, Yusni Khairul. (2015). Mata Kuliah Umum Bahasa Indonesia Pemahaman Dasar-dasar Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Atap Buku Yogyakarta.
- Arianto, D., & Suyitno, S. (2023). Pelatihan Media Pembelajaran Inovatif Menggunakan Canva. *JePKM (Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat)*, 4(01), 16-23.
- Daryanto. (2011). Media Pembelajaran. Bandung. PT, SARANA TUTORIAL NURANI SEJAHTERA.
- Elfrianto, M. A. (2017). Manajemen Pendidikan Masa Kini. Medan: Umsu Press.
- Hajar, O., Kasiyun, S., Susanto, R. U., & Akhwani, A. (2023). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Canva Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas V di Sekolah Dasar. *Journal on Education*, 6(1), 6404-6413.
- Hikmah, S. N. A. (2021). Pengembangan instrumen asesmen keterampilan menulis teks eksposisi. *Jurnal Tarbiyatuna: Jurnal Kajian Pendidikan, Pemikiran Dan Pengembangan Pendidikan Islam*, 2(01), 59-69.
- Isnaini, K. N., Sulistiyani, D. F., & Putri, Z. R. K. (2021). Pelatihan desain menggunakan aplikasi canva.

SELAPARANG: Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan, 5(1), 291-295.

- Kristyanawati, M. D., Suwandi, S., & Rohmadi, M. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Menggunakan Model Problem Based Learning. Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan, 9(2), 192-202.
- Lubis, M. R. D., Amri, Y. K., & Manurung, R. (2023). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Persuasif Melalui Model Pembelajaran Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 11 Medan. Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam, 1(3), 118-126.
- Manik, R. T., & Amri, Y. K. (2024). Pengaruh Media Animasi Berbasis Web terhadap Nilai Pendidikan Berbasis Karakter dalam Materi Menulis Teks Negosiasi di Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang Tahun Pembelajaran 2022/2023. Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran: JPPP, 5(1), 78-94.
- Nasution, H. F. (2016). Instrumen penelitian dan urgensinya dalam penelitian kuantitatif. Al-Masharif: Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Keislaman, 4(1), 59-75.
- Permata, D. R., & Amri, Y. K. (2023). Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Gambar terhadap Kemampuan Menulis Teks Puisi Pada Siswa/I Kelas X SMK YWK Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023. Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP), 6(4), 15831593-15831593.
- Rahayu, S., & Amri, Y. K. (2023). Pengaruh Metode Outdoor Study terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMK Tritch Medan. Jurnal Pendidikan Tambusai, 7(3), 21867-21872.
- Sari, L. P., Asri, Y., & Ratna, E. (2016). Korelasi Penguasaan Kosakata Bidang Lingkungan dengan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 5(2), 198-205.
- Septiana, N. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif Pada Pemahaman Konsep Siswa. Pancawahana: Jurnal Studi Islam, 13(1), 84